FRANÇOIS BERLÉAND et **SABRINA OUAZANI**
réunis au théâtre dans

Hier encore

La première pièce écrite et mise en scène
par **Laura Presgurvic**

À partir du 28 janvier 2027
au Théâtre de la Madeleine



Ils ne s'étaient jamais donné la réplique.
Cet hiver, ils seront père et fille.

D'un côté, **François Berléand**, acteur césarisé et monstre sacré du cinéma, de la télévision et des planches.
De l'autre, **Sabrina Ouazani**, révélée par L'Esquive puis adoptée par le grand public grâce à *Pattaya*, *Plan Cœur* et *Validé*.
Deux générations et deux tempéraments réunis pour une histoire qui serre le cœur autant qu'elle fait rire.

UNE HISTOIRE VRAIE… OU PRESQUE

Derrière la pièce, il y a une autrice dont c'est le grand saut.
Pour sa première pièce, qu'elle écrit et met en scène, **Laura Presgurvic** puise dans sa propre vie. Elle est la fille de **Gérard Presgurvic**, le compositeur de *Roméo & Juliette*, dont elle prépare d'ailleurs le grand retour au Palais des Congrès en décembre 2027.

Sur scène, elle raconte ce qu'elle connaît par cœur : le lien fusionnel entre un compositeur et sa fille, une vie entière rythmée par la musique, et ces souvenirs partagés qu'on voudrait garder pour toujours.

LA DERNIÈRE CHANSON

Eli et Éva s'adorent. Ils se chamaillent, se font rire, se devinent sans un mot. Mais un jour, Eli commence à oublier. Les mots lui échappent, les visages se brouillent. Pire, il ne retrouve plus le final de la comédie musicale qu'il cherche à achever depuis trente ans.
Alors Éva tente le tout pour le tout : une chasse au trésor à travers le passé de son père. Des lieux à retrouver, des proches à revoir, des souvenirs à réveiller… et, au bout du chemin, l'espoir de faire renaître cette ultime chanson.

Une comédie lumineuse sur un père, sa fille et tout ce que la mémoire ne devrait jamais emporter.

« LES SOUVENIRS DISPARAISSENT. LES ÉMOTIONS RESTENT. »

Écrit et mis en scène par **Laura Presgurvic**
Avec **François Berléand**, **Sabrina Ouazani**, **Jacques Fontanel** et **Grégory Core**.

Du 28 janvier au 28 mars 2027
Du mercredi au samedi à 21h00
Samedis 16h00 et 21h00
Diimanches à 15h00

Théâtre de la Madeleine, 19 rue de Surène, 75008 Paris

RELATIONS PRESSE
Impresario
01.44.52.82.22
Stéphane COHEN - stephane@impresario-presse.com
Narimane DOUMANDJI - narimane@impresario-presse.com
Ophélie SCHMITT - ophelie@impresario-presse.com
Amélie STEENO - amelie@impresario-presse.com