

La comédie musicale culte
de Luc Plamondon et Richard Cocciante

NOTRE DAME DE PARIS

pour la première fois en français

A NEW-YORK

DU 13 AU 24 JUILLET 2022
AU LINCOLN CENTER

THE INTERNATIONAL MUSICAL PHENOMENON
comes to New York for the first time ever!

NICOLAS & CHARLES TALAR AND ADAM BLANSHAY PRODUCTIONS PRESENT

NOTRE DAME DE PARIS

FROM THE NOVEL BY VICTOR HUGO BY LUC PLAMONDON & RICHARD COCCIANTE
DIRECTED BY GILLES MAHEU CHOREOGRAPHY BY MARTINO MÜLLER

NotreDameDeParis.com
PERFORMED IN FRENCH WITH ENGLISH SUPERTITLES

PROUD SPONSOR
PARK
CENTRAL
HOTEL

Après plus de 20 ans de tournée dans le monde entier et plus de 15 millions de billets vendus dans 23 pays, **NOTRE DAME DE PARIS** fera ses premiers pas à **NEW-YORK** cet été. Du 13 au 24 juillet, le David H. Koch Theater du Lincoln Center accueillera les 12 représentations exceptionnelles de la comédie musicale culte, dont 5 ouvertes récemment en raison du succès. Porté par 30 artistes réunis sur scène accompagnés d'un orchestre live, le spectacle sera interprété en français avec des surtitres en anglais.

En 1998, le chanteur et compositeur italien Richard Cocciante et le l'auteur-compositeur français Luc Plamondon ont adapté le célèbre roman de Victor Hugo en comédie musicale, faisant de l'histoire d'amour entre le sonneur de cathédrale bossu Quasimodo et la belle gitane Esmeralda un spectacle unique mêlant musique, danse et acrobaties.

La production a été présentée pour la première fois au Palais des Congrès de Paris. Au cours de sa première année, plus d'un million de billets et plus de 3 millions d'albums ont été vendus, ce qui en fait le plus grand succès en matière de production musicale selon le livre Guinness des records. La partition de Notre Dame de Paris a produit deux singles à succès : "Belle", qui a été diffusé dans 17 pays, et "Vivre", enregistré en anglais sous le titre "Live (for the One I Love)", qui compte parmi les grands succès de Céline Dion.

Avant la première à New York, le producteur Nicolas Talar a déclaré : "Nous avons eu la chance de produire Notre Dame de Paris dans plus de 23 pays, en neuf langues différentes, pour des millions de fans internationaux. Depuis longtemps, nous rêvions que le spectacle soit joué à New York. Aujourd'hui, après plus de deux décennies et une attente rendue encore plus longue par la pandémie, c'est un véritable plaisir de savoir que nous allons bientôt partager cette histoire immortelle avec le public new-yorkais dans l'un des plus grands complexes artistiques du monde. Nous espérons que Notre Dame de Paris plaira à nos fans actuels et qu'elle en fera de nouveaux."

CASTING PRINCIPAL : Angelo Del Vecchio (Quasimodo), Hiba Tawaji ('Esmeralda), Daniel Lavoie (Frollo), Gian Marco Schiaretti (Gringoire), Yvan Pedneault (Phoebus), Jay (Clopin) et Emma Lépine (Fleur de Lys)

DATES & HORAIRES DE REPRESENTATIONS :

Mercredi 13 juillet à 19h30 --- Jeudi 14 juillet à 19h30 --- Vendredi 15 juillet à 20h00 Samedi 16 juillet à 14h00 et 20h00 --- Dimanche 17 juillet à 14h00 et 18h00
Jeudi 21 juillet à 19h30 --- Vendredi 22 juillet à 20h00 --- Samedi 23 juillet à 14h00 et 20h00
--- Dimanche 24 juillet à 14h00

#

www.notredamedeparis.com
Suivez *Notre Dame de Paris* sur
[Facebook](#), [Twitter](#), [Instagram](#) and [YouTube](#)

RELATIONS PRESSE

Impresario

Stéphane COHEN

01 44 52 82 22

stephane@impresario-presse.com